

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ВОЛЕЙБОЛА**

**Всероссийская коллегия судей**



# **РУКОВОДСТВО ДЛЯ СУДЕЙ**

**2009**



## РУКОВОДСТВО ДЛЯ СУДЕЙ – 2009

*В дополнение к Официальным волейбольным правилам 2009*

### ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее Руководство для судей разработано на основе «Судейского Руководства и Инструкций» Международной федерации волейбола (ФИВБ) и других документов по судейству. Основная задача данного документа – добиться единого толкования правил, правильного и единообразного их применения, а также предложить унифицированные критерии судейства, следовать которым необходимо в ходе всех соревнований, проводимых под эгидой ВФВ.

Руководство разработано Методической комиссией Президиума ВКС (Шестаков Ю.А.).

Судьи по волейболу могут задавать вопросы по правилам, не нашедшие своего отражения в настоящем документе, на судейской странице официального сайта Всероссийской федерации волейбола по адресу: [www.volley.ru](http://www.volley.ru)

С.В.Титов

Председатель Всероссийской коллегии судей,  
Член Международной судейской комиссии ФИВБ.

## КОММЕНТАРИИ К ПРАВИЛАМ

### Правило 1 – Игровое поле

1. До начала соревнований на гл. судью возлагается обязанность, по крайней мере, за день до начала произвести замеры площадки и ограничительных линий и убедиться, что фактически существующие размеры находятся в должном соответствии с предписанными размерами. Если обнаружено какое-либо несоответствие, гл. судья (при его отсутствии – судья-инспектор) должен немедленно указать на это и убедиться, что данное несоответствие исправлено. В частности, должно проверяться:
  - 1.1 ширина линий, которая должна быть ровно 5 см (не больше и не меньше);
  - 1.2 длина линий и диагоналей (12,73 м каждая диагональ) на обеих сторонах площадки;
  - 1.3 что цвет линий отличается от цвета игрового поля и от цвета свободной зоны.
  - 1.4 что ограничительные линии площадки, на которой собственно будут проводиться игры, отличаются по цвету от всех остальных линий.
2. Центральная линия принадлежит и той, и другой стороне площадки. (Правило 1.3.3)
3. Игроки имеют право сыграть мяч за пределами своей свободной зоны (исключая подачу). Поэтому, мяч может быть возвращен в игру из любой точки за пределами своей свободной зоны (на стороне своей площадки). В случае свободной зоны соперника – мяч считается вышедшим из игры, когда он полностью покидает пространство над свободной зоной соперника. Мяч может быть возвращен на свою площадку при соблюдении условий Правила 10.1.2.

### Правило 2 – Сетка и стойки

1. Принимая во внимание эластичность сетки, первый судья должен проверить, правильно ли она натянута. Бросая мяч в сетку, можно увидеть, отскакивает ли он правильно. Мяч должен отскакивать от правильно натянутой сетки, однако, материал, из которого изготовлена сетка, не должен быть слишком эластичным.

Если сетка выгибается, она не может быть использована.

Вертикальная плоскость сетки должна быть перпендикулярна поверхности игрового поля и расположена вдоль оси центральной линии.

Антенны должны размещаться на разных сторонах сетки (на стороне зоны IV и той, и другой площадки) и с внешнего края каждой боковой ленты (Схема 3).
2. Не следует проводить матч, если ячейка сетки порвана (см. Правило 10.3.2).
3. Второй судья перед жеребьевкой должен произвести замер высоты сетки с помощью измерительной планки (по возможности металлической), сконструированной для этой цели и являющейся частью дополнительного оборудования площадки согласно требованиям. На этой планке должна быть отмечена высо-

та 243 / 245 см и высота 224 / 226 см – для мужчин и женщин соответственно. Первый судья во время этого замера высоты сетки находится рядом со вторым судьей и контролирует измерение высоты.

4. Во время игры (в особенности перед началом каждой партии) соответствующие судьи на линии должны проверять, что боковые ленты строго перпендикулярны поверхности игрового поля и расположены точно над боковыми линиями, а антенны находятся с наружной стороны каждой ленты. Если обнаружено несоответствие, его следует немедленно устранить.
5. До начала матча (перед официальной разминкой) и в течение всего матча судьи должны проверять, чтобы стойки и судейская вышка первого судьи не представляли опасности для игроков (например, выступающие части стоек во-круг механизмов натяжения сетки, крепления стоек и т.п.).
6. В соответствии с "Регламентом ВФВ" все игры чемпионата, Кубка России проводятся на площадках крытых спортивных сооружений, утвержденных ВФВ для проведения данных соревнований, при наличии акта технической готовности данного спортивного сооружения.

В спортсооружении, где проводятся соревнования, должны быть:

- Волейбольная площадка и оборудование для проведения соревнований в соответствии с требованиями Официальных волейбольных правил.
- Комната для судейской коллегии с междугородным телефоном или факсом для оперативной связи с ВФВ.
- Раздевалки для команд с душевыми.
- Раздевалка для 1-го и 2-го судей.
- Раздевалка для судейской бригады.
- Места в зале для свободных от соревнований участников, официальных лиц и представителей средств массовой информации.

Дополнительное оборудование согласно перечню:

- вышка судейская на стойке без растяжек - 1 шт.
- измеритель высоты сетки - 1 шт.
- шаблон для измерения окружности мяча - 1 шт.
- измеритель давления внутри мяча - 1 шт.
- весы - 1 шт.
- подставка для мячей - 1 шт.
- флаги для судей на линии - 5 шт.
- швабры для протирки площадки во время игры – 6 шт. и полотенца для быстрой протирки.
- компрессор (насос) для накачивания мячей - 1 шт.
- табло, отражающее следующую информацию: наименование команд, счет в партии, счет партий, количество тайм-аутов и замен (желательно) - 1 компл.
- микрофон с выключателем - 1 компл.
- касса с номерами для замены (1-18)- 2 компл.

- предохранительные крышки на стойках и судейской вышке - 1 компл.
  - рулетка 25 м - 1 шт.
  - измеритель освещенности площадки (люксметр) - 1 шт.
  - термометр комнатный - 1 шт.
  - стол секретаря с установленным зуммером для подачи сигнала об ошибках при переходе, о заменах и технических тайм-аутах (ТТА).
  - скамейки для команд - 2 шт.
  - по два стула в каждом из мест для удаленных.
  - жакет/нагрудник для переназначенного Либеро – 2 шт.
7. Организатор обеспечивает наличие двух резервных антенн и резервной сетки, размещенных под столом секретаря.
8. На международных матчах обязательно наличие электронного табло и ручного табло на столе секретаря.

### Правило 3 – Мяч

1. Подставка (металлическая) для 5 мячей, используемых в матче, находится около стола секретаря (3 мяча используются в игре и 2 резервных мяча).
2. Второй судья получает 5 игровых мячей до начала игры и проверяет, что все они имеют идентичные характеристики (цвет, длина окружности, вес и давление). Вместе с первым судьей, он отбирает три мяча для игры и два резервных мяча. Второй судья отвечает за них в течение всего матча и возвращает мячи по окончании матча.
3. Только утвержденные ВФВ мячи могут использоваться (марка и тип, принятые для каждого конкретного соревнования). Марка мячей для российских Чемпионатов и Кубков определена "Положениями о Чемпионате и Кубке России". Все мячи должны иметь маркировку с эмблемой ВФВ.
4. Система Трех Мячей – использование во время матча:  
подавальщики мячей находятся в свободной зоне и должны располагаться в соответствии со Схемой 10 Правил (используется 6 либо 5 подавальщиков, когда подавальщик не располагается за вторым судьей).  
Перед началом матча подавальщики, находящиеся рядом с каждой зоной подачи, получают каждый по одному мячу от второго судьи.  
Во время матча, когда мяч выходит из игры:
  - 4.1 Если мяч вышел за пределы площадки, ближайший к мячу подавальщик забирает мяч и немедленно перекачивает его тому подавальщику, который передал мяч подающему игроку.
  - 4.2 Если мяч находится на площадке, ближайший к мячу игрок должен немедленно отправить (выкатить) его через ближайшую ограничительную линию за пределы площадки.
  - 4.3 Когда мяч вышел из игры, ближайший к подающему игроку подавальщик должен как можно скорее передать мяч подающему, чтобы подача могла быть выполнена без какой-либо задержки.Подавальщики должны передавать мяч друг другу, перекачивая его по полу (не бросая) в то время, когда мяч находится вне игры.

## Правило 4 – Команды

1. **В российских официальных соревнованиях (если иное не оговорено регламентом конкретного соревнования) команда может состоять из 16-18 человек, включая максимум 12 обычных игроков, до 2 игроков Либеро, 4 официальных лиц: главный тренер, помощник главного тренера, тренер (или массажист), врач. Все члены команды должны иметь действующую лицензию ВФВ.**

На ФИВБ и Мировых Соревнованиях для взрослых команда может иметь в своем составе от 16 до 18 человек (если иное не установлено регламентом конкретного соревнования), включая максимум 12 обычных игроков, до 2 игроков Либеро, 4 официальных лиц: главный тренер, помощник главного тренера, врач (аккредитованный ФИВБ), тренер (или физиотерапевт).

На иных соревнованиях, включая молодежные и юношеские Мировые и Официальные соревнования, команда состоит из 16 человек, включая 12 игроков и 4 официальных лиц (главный тренер; помощник главного тренера; врач, аккредитованный ФИВБ; тренер/физиотерапевт).

Судьи должны проверить перед матчем (во время процедур Игрового протокола матча) количество человек, которым разрешено находиться на скамейке или в местах разминки каждой команды.

Только зарегистрированные в протоколе игроки, главный тренер, помощник главного тренера, тренер/массажист и врач могут находиться на скамейке в ходе соревнования.

Поскольку только членам команды разрешено находиться на скамейке во время матча и участвовать в разминке, никто другой не может участвовать в официальной разминке (Правило 4.2.2).

2. **В российском чемпионате (Кубке) порядок заявки игроков при туровом и разъездном календаре определяется "Регламентом ВФВ" и Положением о чемпионате (Кубке) России на конкретный сезон.**
3. Главный тренер и капитан команды (оба проверяют и подписывают список команды в протоколе) ответственны за подлинность зарегистрированных в протоколе данных игроков.
4. Первый судья должен проверить форму команд. Если форма не соответствует Правилу 4.3, ее следует сменить. Форма всегда должна выглядеть одинаково. Футболки всегда должны быть заправлены в шорты, если не заправлены, необходимо вежливо попросить игрока заправить футболку, особенно в начале матча и каждой партии.

Полоска капитана команды (8x2см) должна быть размещена под номером на его груди так, чтобы отчетливо была видна на протяжении всего матча. Судьям следует проверить это до начала игры.

5. Если форма обеих команд одинакового цвета, команда, указанная первой в официальной программе (согласно таблице Бергера) и, соответственно, записанная первой в протоколе (до жеребьевки), должна сменить форму.
6. Экипировка официальных лиц команды состоит из спортивного костюма и рубашки "поло", или пиджака, рубашки с воротничком и галстуком, строгих брюк.

Экипировка официальных лиц команды должна соответствовать одному из следующих вариантов стандарта одежды:

- 6.1 все одеты в официальные тренировочные костюмы команды и рубашки "поло" одного цвета и фасона, или

- 6.2 все одеты в пиджаки, рубашки с галстуком (для мужчин) и строгие брюки одинакового цвета и фасона, за исключением тренера/массажиста, который может быть одет в официальный тренировочный костюм команды и рубашку "поло".

Только одетым в тренировочные костюмы и спортивную обувь членам команд разрешено находиться на игровой площадке во время разминки.

### **Правило 5 – Руководители команды**

---

1. Первый судья должен знать, кто является игровым капитаном и главным тренером команды. Только им предоставлено право вмешиваться в ход игры. Судьи должны знать на протяжении всей игры, кто из игроков является игровым капитаном.
2. В течение матча второй судья должен проверять, что запасные игроки сидят на скамейке команды либо находятся в месте разминки. Игрокам в месте разминки не разрешено пользоваться мячами во время партий. Члены команды, сидящие на скамейке или находящиеся в месте разминки, не имеют права протестовать или оспаривать решения судей. Такое поведение должно быть предметом для санкций, налагаемых первым судьей.
3. Если игровой капитан просит разъяснить применение правил судьей, первый судья должен дать разъяснение, если необходимо, повторить жесты и использовать терминологию официальных правил, говоря кратко (на международных соревнованиях на рабочем языке ФИВБ – английском). Только игровой капитан имеет право запрашивать разъяснение применения или интерпретации правил судьями от имени партнеров по команде (следовательно, замененный капитан команды сидящий на скамейке или находящийся в месте разминки, не имеет такого права).
4. Тренер не имеет права спрашивать у членов судейской бригады что-либо, кроме запросов обычных игровых перерывов (тайм-аутов и замен). Однако, если на табло количество использованных обычных игровых перерывов и/или счет не отображены или указаны не верно, он может запросить информацию у секретаря, когда мяч находится вне игры.

### **Правило 6 – Набор очка, выигрыш партии и матча**

---

Если команда объявлена не явившейся или неполной, секретарь должен завершить заполнение протокола как установлено Правилom 6.4

### **Правило 7 – Структура игры**

---

1. Карточка расстановки проверяется вторым судьей и секретарем до того, как секретарь впишет данные из карточки в протокол. Секретарь должен убедиться, что номера игроков указанные в карточке расстановки соответствуют номерам игроков, записанным в протоколе. Если номера не соответствуют, карточка расстановки должна быть исправлена, или второй судья запрашивает новую.
2. По окончании каждой партии второй судья сразу же запрашивает у тренеров карточки расстановки на следующую партию, дабы избежать продления трехминутного интервала между партиями.  

Если тренер команды систематически задерживает возобновление игры, не подавая вовремя карточку расстановки, первый судья должен применить санкцию за задержку.
3. Если совершена позиционная ошибка, то после жеста, сигнализирующего о позиционной ошибке, судья должен указать двух совершивших ошибку игроков.

Если игровой капитан просит дополнительную информацию об ошибке, второму судье следует достать из кармана карточку расстановки и указать игровому капитану игроков, совершивших позиционную ошибку.

### Правило 8 – Состояния игры

---

1. Весьма важно представлять себе значение слова "полностью", которое является ключевым в предложении: "часть мяча, которая касается пола, находится **полностью** за ограничительными линиями".
2. Тросы, крепящие сетку за пределами ее длины 9.5-10 м, не считаются частью сетки. То же самое относится к стойкам и шнурам. Если мяч касается наружной части сетки за пределами ее боковых лент, считается, что он касается "постороннего предмета", это фиксируют свистком оба судьи и показывают, что мяч "за".

### Правило 9 – Игра с мячом

---

1. Помехи игре с мячом со стороны судьи на линии, второго судьи или тренера в свободной зоне:
  - Если мяч попадает в судью или тренера, то фиксируется мяч "за" (Правило 8.4.2)
  - Использование игроком судьи или тренера в качестве поддержки, чтобы ударить мяч, является ошибкой игрока (удар при поддержке, Правило 9.1.3) и не приводит к повторению розыгрыша.
2. Важно подчеркнуть, что должны фиксироваться только те ошибки, которые судья видит. Первый судья должен сконцентрировать взгляд на той части тела игрока, которая непосредственно контактирует с мячом. На решение судьи не должно оказывать влияние положение тела игрока до и/или после игрового действия с мячом. Судейская комиссия ФИВБ настаивает, что судьям следует разрешать касание сверху пальцами или любое другое касание, если оно является правильным с точки зрения Правил.
3. Чтобы лучше понять текст Правила 9.2.2 "Мяч не должен быть схвачен и/или брошен. Он может отскочить в любом направлении", необходимо уточнить:

Бросок мяча включает два игровых действия – сначала захват, затем собственно бросок мяча, в то время как правильная игра с мячом предполагает, что мяч **отскакивает** от точки (места) контакта.
4. Судья должен обратить внимание на отчетливость (строгость) касания, особенно в современном волейболе, когда используются обманные атакующие действия (легкое соприкосновение с мячом, скидка), меняющие направление движения мяча. Обратите внимание на то, что при выполнении атакующего удара разрешается "скидка", при условии, что мяч не схвачен или брошен. "Скидка" подразумевает атакующее действие мячом (полностью выше сетки), выполненное мягко одной **кистью / пальцами**.

Первый судья должен внимательно следить за выполнением "скидок". Если мяч после такого касания **не отскакивает** сразу, а сопровождается рукой / брошен, это является ошибкой, которая должна наказываться.
5. Необходимо обратить внимание на то, что блокирующие действия игрока будут неправильными, если он не просто преграждает путь мячу, направленному соперником, но и задерживает мяч (поддерживает, толкает, проносит, бросает или сопровождает его). В таких случаях судья должен квалифицировать и на-

- казывать такой блок как "захват" мяча (но, следует избегать преувеличения, не "переусердствуйте").
6. Судьям необходимо точно знать и правильно применять на практике Правило 9.2.3.2. Они должны понимать, в каких конкретных ситуациях мы можем говорить "при первом ударе команды". В четырех различных случаях команда совершает первый удар (который расценивается как первое из трех касаний команды):
    - 6.1 Касание при приеме подачи.
    - 6.2 Касание при приеме (отражении) атаки (не только силового нападающего удара в прыжке, но и всех атак; см: Правило 13.1.1).
    - 6.3 Касание мяча, отскочившего от блока соперника.
    - 6.4 Касание мяча, отскочившего от блока своей команды.
  7. В соответствии с духом международных соревнований и для поощрения более длительных розыгрышей мяча и зрелищных действий, только очевидные нарушения следует фиксировать свистком. Поэтому, когда игрок находится не в очень выгодном положении чтобы сыграть мяч, первый судья должен быть менее строг в отношении ошибок при обработке мяча. Например:
    - 7.1 Пасующий вынужден бежать, чтобы сыграть мяч, или вынужден совершать очень быстрое действие, чтобы дотянуться до мяча и выполнить передачу.
    - 7.2 Игроки вынуждены бежать или совершать очень быстрые действия, чтобы сыграть мяч, отскочивший от блока или другого игрока.
    - 7.3 Первое касание команды может быть выполнено произвольно, за исключением, когда игрок захватывает или бросает мяч.

## Правило 10 – Мяч у сетки

## Правило 11 – Игрок у сетки

1. Правило 10.1.2 дает право возвращать мяч из свободной зоны команды соперника. *Второй судья и линейные должны хорошо понимать это правило!* Во время матча, применяя это правило на практике, они должны переместиться так, чтобы освободить пространство и не мешать игроку вернуть мяч на сторону своей площадки!

Если мяч пересек вертикальную плоскость сетки через площадь перехода в свободную зону соперника и задет игроком, пытающимся вернуть мяч назад, судьи должны зафиксировать свистком ошибку в момент контакта и показать "за".
2. Обращаем внимание на правило, касающееся контакта игрока с сеткой (Правило 11.3.1): **"Контакт игрока с сеткой не является ошибкой, если это не мешает игре"**. Касание верхней ленты сетки или верхних 80 см антенны игроком **во время игрового действия с мячом** всегда должно расцениваться как помеха игре.

Игровым действием с мячом является любое действие игроков, находящихся вблизи мяча и пытающихся его сыграть. Внимание должно быть уделено следующей ситуации:

Если игрок в игровой позиции на своей стороне площадки, а мяч, направленный с противоположной стороны, попадает в сетку, которая по этой причине касается данного игрока (Правило 11.3.3), игрок ошибку не совершает.
3. Обращаем внимание судей на тот факт, что тросы, крепящие сетку за пределами ее длины 9.5-10 м не являются частью сетки. То же самое относится к стойкам, а также, **частям сетки, находящимся за антеннами**. Таким образом,

если игрок касается внешней части сетки (**сетка за антеннами**, тросы, шнуры, стойки и прочее), это не может расцениваться как ошибка.

4. Судьи должны различать переход на площадку соперника через среднюю линию стопой и касание площадки за средней линией любой частью тела выше стоп.

В случае перехода стопой, часть ее должна касаться средней линии или находится непосредственно над ней.

5. В игре высококлассных команд игра у сетки имеет исключительное значение, поэтому судьи должны быть чрезвычайно внимательны, особенно в случаях, когда мяч задевает руки блокирующих и после этого уходит за пределы площадки.

## Правило 12 – Подача

1. Для разрешения подачи нет необходимости проверять готовность подающего – достаточно лишь убедиться, что мяч находится у подающего и обе команды готовы к игре.
2. Перед свистком разрешающим подачу, первому судье следует проверить, не запрашивается ли телеповтор телевидением (если это предусмотрено) и, в случае запроса, задержаться со свистком.
3. Первый судья и соответствующий линейный судья должны сосредоточить свое внимание на положении подающего игрока в момент удара по мячу или отталкивания при подаче в прыжке. Судьи на линии должны немедленно сигнализировать первому судье, если совершена ошибка, и первый судья должен дать свисток. При выполнении подачи подающий может начинать движение вне пределов зоны подачи, но в момент контакта с мячом должен полностью находиться в этой зоне (или его стопы должны полностью находиться внутри зоны подачи в момент отталкивания при подаче в прыжке).
4. Когда выполняется подача, первый судья должен наблюдать за подающей командой, в то время как второй судья наблюдает за принимающей командой.
5. Если подающий игрок не направляется обычным образом в зону подачи или не принимает мяч от подавальщика мячей, намеренно задерживая игру, его команду следует подвергнуть санкции за задержку.

**Примечание:** Многие судьи и игроки неверно интерпретируют текст правила, полагая, что отсчет 8-ми секунд начинается только с момента, когда подающий подбросил или выпустил мяч с руки чтобы выполнить подачу. Это не правильно. Правило устанавливает точно: "...после свистка первого судьи на подачу".

6. Первый судья должен использовать жест №19 в случае, когда мяч при подаче попадает в сетку и не остается в игре.

## Правило 13 – Атакующий удар

1. Чтобы лучше понять Правило 13.2.4, касающееся атаки по мячу, поданному соперником, необходимо обратить внимание на то, что в этом случае только положение **мяча** принимается в расчет, но не игрока. Ошибка совершается только в случае, когда такая атака является завершённой (т.е. мяч полностью пересек плоскость сетки или коснулся соперника). Первый судья в этом случае должен свистком зафиксировать ошибку.
2. При оценке, отвечает ли требованиям правил атакующий удар игрока задней линии или Либеро, важно понимать, что ошибка совершается только в том слу-

чае, если такой атакующий удар является завершенным (либо мяч полностью пересек вертикальную плоскость сетки, либо задел одним из соперников).

### Правило 14 – Блок

1. Блокирующий имеет право блокировать любой мяч в пределах игрового пространства соперника, перенося руки по ту сторону сетки, при условии что:
  - мяч первым или вторым касанием команда соперника направляет на площадку команды блокирующего **и**
  - ни один из игроков команды соперника не находится достаточно близко к сетке в этой части игрового пространства, чтобы иметь возможность продолжить игровые действия (с мячом).

Однако, если игрок команды соперника находится вблизи мяча и готов его сыграть, касание блокирующим мяча на стороне соперника является ошибкой, если блокирующий касается мяча до или во время игрового действия соперника, таким образом мешая его игре.

После третьего касания команды соперника любой мяч можно блокировать в пределах игрового пространства соперника.

2. Передачи для атакующего удара и другие допустимые правилами передачи (**не** атаки), которые не пересекают плоскость сетки в направлении площадки соперника, блокировать в пространстве соперника нельзя, за исключением: после третьего удара команды.
3. Если один из блокирующих переносит руки через сетку в игровое пространство соперника и производит там удар по мячу вместо выполнения блокирующего действия, это является ошибкой.
4. Текст правила 14.6.3: "Блокирование подачи соперника" подразумевает состоявшееся блокирование подачи соперника.
5. Поскольку мяч может коснуться любой части тела, то при выполнении блока, когда мяч касается ног (ступней), это не является ошибкой, а считается частью блокирующего действия!

### Правило 15 – Обычные игровые перерывы

1. Помощник секретаря должен использовать зуммер (или другое звуковое устройство), сигнализируя о каждом техническом тайм-ауте (ТТА), как только лидирующая команда набирает 8-е и 16-е очков в партии (это не является обязанностью второго судьи). Помощник секретаря должен дать звуковой сигнал и об окончании ТТА. Информатор при первом ТТА в партии объявляет: "Первый технический тайм-аут". По окончании он должен объявить: "Технический тайм-аут закончен". Подобная процедура следует и во время второго ТТА. Второй судья должен проследить, чтобы игроки не выходили на площадку до того, как прозвучит сигнал (зуммер) помощника секретаря об окончании ТТА. При возникновении каких-либо проблем у помощника секретаря в этих его действиях, второй судья должен контролировать его работу и в этих вопросах тоже.
2. Когда игрок получает травму, первый судья должен попросить команду произвести замену. Если травма серьезная, судьи должны остановить игру и разрешить медицинскому персоналу команды выйти на площадку. Исключительную замену вследствие травмы команда может производить, невзирая на правило ограничения замен (сверх ограничений), любым игроком, который не находится на площадке **в момент травмирования** (Правило 15.7). Обратите внимание: правило устанавливает, что игрок, замененный посредством исключительной

- замены, не имеет права вернуться в игру в данном матче. Исключительная замена ни в каком случае не может считаться обычной заменой.
3. Судьи должны уяснить различие между неправомерной заменой (когда команда произвела замену неправильно и игра была возобновлена, а секретарь / второй судья не заметил этого нарушения: Правило 15.9) и запросом неправомерной замены (Правило 16.1.3), когда секретарь или второй судья во время запроса определил, что замена неправомерная, она должна быть отклонена, а команда подвергнута санкции за задержку.
  4. Запрос замены до начала партии разрешается, и такая замена должна быть зарегистрирована как обычный игровой перерыв для замены в этой партии.
  5. Запрашивая тайм-аут, тренер должен использовать официальный жест. Если он всего лишь встает, запрашивает устно или нажимает кнопку сигнального устройства (зуммера), судьи могут не удовлетворить его запрос. Если запрос тайм-аута отклоняется, первый судья должен решить, было ли это намерением задержать игру, и, в таком случае, применить соответствующую санкцию согласно правилам.
  6. Замена
    - 6.1 Второй судья должен стоять между стойкой и столом секретаря и, если секретарь не сигнализирует о том, что замена неправомерная, дать сигнал (скрещивая руки) игрокам заменить через боковую линию.

При одновременной замене нескольких игроков второй судья должен ждать сигнал секретаря о том, что предыдущая замена зарегистрирована, и затем приступить к следующей замене.
    - 6.2 Одновременные замены нескольких игроков могут производиться только последовательно: сначала одна пара игроков – один игрок покидает площадку, а заменяющий его выходит на площадку – затем другая, и т.д., так, чтобы позволить секретарю делать соответствующие записи в протоколе и проверять замены одну за другой. Однако, если в момент запроса замены нескольких игроков кто-либо из заменяющих не находится рядом с зоной замены и не готов выйти на площадку, его замена должна быть отклонена без наказания. Игроки, не участвующие в конкретной замене, должны оставаться вне зоны замены.
    - 6.3 Очень важно обеспечить, чтобы игроки действовали быстро и спокойно.

Новый метод замены предназначен для того, чтобы поддерживать ход матча, избегая задержки в процессе замены.

Соответственно, при новом методе случаи санкций за задержку, когда игрок не готов войти в игру, должны свестись к минимуму.

Обязанность второго судьи и секретаря – не давать свисток и не включать зуммер, если заменяющий игрок не готов в соответствии с требованиями Правил 15.10.3а и 15.10.4. Если это не вызвало задержку, запрос замены должен быть отклонен вторым судьей без какой-либо санкции.
  7. Судьи должны внимательно изучить и точно понимать правило касающееся "неправильного запроса" (Правило 15.11):
    - что такое "неправильный запрос";
    - типичные примеры;
    - какая процедура (последовательность действий) применяется в таких случаях;

- что должно последовать, когда команда повторяет неправильный запрос в том же матче.

Во время матча первый судья должен контролировать, применяет ли правильно второй судья правило касающееся "неправильного запроса".

**Второй судья должен убедиться, что любой неправильный запрос зарегистрирован в специальном секторе протокола.**

8. Необходимо различать "замещение" Либеро (Правило 19.3.2) и обычную замену, которая должна быть разрешена вторым судьей **или секретарем** и зарегистрирована секретарем в протоколе (Правила 15.5 – 15.10). Помощник секретаря регистрирует замещения Либеро в отдельном специально предназначенном для этой цели бланке (Р-6), чтобы в любой момент был известен номер игрока, замещенного игроком Либеро.

## Правило 16 – Задержки игры

1. Судья должен быть хорошо знаком с причинами и мотивами задержек, всевозможными видами задержек игры и знать санкции за задержку. Помимо того, он должен знать точно разницу между неправильным запросом и задержкой.
2. Судьям следует предотвращать любые непреднамеренные или умышленные задержки игры командами.

*Пример задержки:*

Игрок задерживает игру, запрашивая разрешение судьи зашнуровать обувь. Это немедленно, при первом же случае, должно быть предметом санкции за задержку.

Основными поводами (причинами) для задержки являются (среди прочих):

- замены,
- тайм-ауты,
- протирка пола.

Любой игрок, обращающийся с просьбой о паузе к судье, чтобы зашнуровать обувь, проявляет намерение задержать игру, что должно быть предметом для санкции за задержку.

3. Санкции за задержку являются командными санкциями, а не персональными санкциями, налагаемыми на какого-либо члена команды за неправильное поведение. Санкции за задержку налагаются на команду даже в случае, когда всего лишь один игрок вызвал задержку.
4. Необходимо обратить внимание на то, что "предупреждение за задержку" показывается жестом (№25) без карточки, но оно должно быть зарегистрировано в протоколе в разделе санкций в колонке "Предупреждения" (в отличие от "предупреждения за незначительное неправильное поведение", для которого нет установленного жеста, и которое не регистрируется в протоколе). "Замечание за задержку" показывается официальным жестом (№25) с использованием желтой карточки и тоже регистрируется в протоколе в разделе санкций в колонке "Замечания".
5. Протирка пола  
Главная цель данной процедуры – обеспечить безопасность игроков и нормальный ход матча, а также избежать необходимости игрокам самим протирать пол.

## 5.1 Протирщики пола и их снаряжение

### 5.1.1 Протирщики пола

По четыре протирщика на каждую половину площадки – всего 8 протирщиков. Протирщики должны быть хорошо подготовлены для выполнения своей работы; полезно, если они сами являются опытными волейболистами.

### 5.1.2 Снаряжение протирщиков

- Шесть швабр шириной один метр каждая.
- По три швабры должны находиться вблизи каждой из зон разминки.
- Восемь хорошо впитывающий влагу полотенец (каждое размером минимум 40 см x 40 см, максимум 40 см x 80 см); 4 (по два для каждой стороны площадки) должны находиться рядом со столом секретаря и еще 4 (по два для каждой стороны площадки) должны быть у протирщиков, сидящих на небольших стульях.

### 5.1.3 Расположение протирщиков (Схема А)

5.1.3.1 По одному быстрому протирщику на каждую сторону площадки (всего 2) позади второго судьи, сидя на корточках (или на небольших стульях), готовые бежать протирать мокрый участок пола.

5.1.3.2 По три протирщика вблизи каждой зоны разминки (всего 6) сидят на небольших стульях (1 быстрый протирщик и 2 обычных).

5.1.3.3 Протирщики должны иметь ввиду, что им, независимо от их расположения, не следует загромождать рекламные щиты, окружающие площадку, особенно за вышкой первого судьи.

## 5.2 Как протирать площадку

Чтобы обеспечить непрерывность игры и предотвратить задержки игры, необходимо:

### 5.2.1 Во время тайм-аутов (ТА), технических тайм-аутов (ТТА) и интервалов между партиями:

Три протирщика в ряд – как одно целое, протирают каждую сторону площадки. Три протирщика, находящиеся около зоны разминки, должны принести три швабры к боковой линии в передней зоне на стороне второго судьи.

По три протирщика на каждой стороне площадки начинают протирать игровое поле, двигаясь по серпантину (змейкой), как показано на прилагаемой схеме (Схема А).

### 5.2.2 Когда мяч находится "вне игры" (между розыгрышами мяча), при необходимости:

5.2.2.1 Всякий раз, когда быстрый протирщик видит (предполагает) влажный участок где-либо на площадке, он поднимает руку, сигнализируя о влажном участке и ждет окончания розыгрыша. Немедленно после свистка судьи, фиксирующего выход мяча из игры, только те протирщики (до 2-х протирщиков на каждую сторону площадки), которые подняли ру-

ку, должны выбежать (с 2-мя полотенцами) к влажному участку. Протирщики, сидящие позади второго судьи, отвечают за протирку передней зоны каждой из сторон площадки.

Два быстрых протирщика, сидящие рядом с зонами разминки, должны постоянно следить за задней частью своей стороны площадки, готовые устремиться на протирку влажного участка, как только судья зафиксировал, что мяч вышел из игры.

Если есть несколько влажных мест для данного протирщика, в первую очередь протираются влажные участки передней зоны. И только после этого протираются влажные участки задней части площадки или за ее пределами.

- 5.2.2.2 Немедленно после быстрой протирки протирщик(и) должен вернуться на свою позицию, выбежав с площадки наикратчайшим путем.
- 5.2.2.3 Время на протирку одного влажного места должно составить от 6 до 8 секунд, т.е. время между свистком судьи заканчивающим розыгрыш и свистком первого судьи разрешающим следующую подачу. Работа протирщиков не должна быть причиной задержек игры.
- 5.2.2.4 Судьи не участвуют в работе протирщиков. Тем не менее, первый судья имеет полномочия руководить работой протирщиков в случаях, когда они создают помехи игре или не выполняют свою работу должным образом.
- 5.2.2.5 Игроки и тренеры не имеют права просить протирщиков протереть влажное место или воздействовать на них в ходе протирки.

### 5.3 Обязанности игроков

Если игроки на свой собственный риск протирают пол собственным небольшим полотенцем, первый судья не должен ждать, пока они закончат протирку и займут свои игровые позиции. Если они не будут в правильных позициях на площадке в момент подачи, соответствующий судья должен свистком зафиксировать позиционную ошибку.

### 5.4 Обязанности членов Жюри игры

Если обстоятельства того требуют, и виден скользкий участок в зоне атаки, Президент Жюри игры (и только он) имеет право попросить второго судью вызвать протирщиков, когда мяч находится вне игры. В этом случае протирщики выбегают на площадку с большими полотенцами и протирают скользкий участок зоны атаки указанный вторым судьей. По окончании протирки они немедленно возвращаются на свои места.

---

## Правило 17 – Исключительные перерывы в игре

Если травмированный игрок не может быть заменен посредством обычной или исключительной замены, игроку предоставляется 3 минуты для восстановления, но только один раз конкретному игроку в матче.

---

## Правило 18 – Интервалы и смена площадок

1. В интервалах между партиями игроки могут разминаться в свободной зоне с мячами, **не используемыми в матче**.

2. В решающей партии, как только лидирующая команда наберет 8-е очко, команды меняются сторонами площадки (если восьмое очко было получено принявшей подачу командой, после смены сторон эта команда должна сделать переход перед своей подачей, и это должно быть проконтролировано секретарем и судьями).
3. Во время интервалов все три игровых мяча остаются у подавальщиков №2 и №5. Они не имеют права давать эти мячи игрокам для разминки. Перед решающей партией второй судья дает мяч первому подающему в этой партии. Во время тайм-аутов и замен и во время смены площадок в решающей партии после 8-го очка второй судья мяч не берет, он остается у подавальщиков.

## Правило 19 – Игрок Либеро

1. Особенности использования игрока(ов) Либеро в российских соревнованиях определяются Положениями об этих соревнованиях. Особенности использования игрока(ов) Либеро в международных матчах изложены ниже (пункты 2-4).
2. В случае, когда команд имеет двух Либеро, действующий Либеро должен быть записан в первой из двух специальных строк, предназначенных для Либеро, но не позже чем тренер подпишет протокол.
3. Если тренер желает поменять действующего Либеро на резервного Либеро, эта процедура подобна процедуре замены, но она должна выполняться только после того, как замещенный игрок вернулся на площадку (Правило 19.3.3.1).  
В случае травмы действующего Либеро, когда нет резервного Либеро в списке команды, либо травмы резервного (уже сменившего действующего) Либеро, тренер может переназначить в качестве нового Либеро одного из игроков, не находящихся на площадке в момент переназначения (Правило 19.3.3).  
Эта процедура подобна процедуре смены, если переназначение производится сразу после травмы, или подобна процедуре замены, если переназначение производится позднее.
4. Обратите внимание на разницу между исключительной заменой травмированного игрока, когда *любой игрок, который не находится на площадке во время травмы* (за исключением Либеро и замещенного им игрока), может заменить травмированного игрока, и переназначением нового Либеро, когда *любой игрок, который не находится на площадке в момент переназначения, может сменить* травмированного Либеро!

Помните, что переназначение нового Либеро это возможность, которую тренер может использовать либо не использовать.

Разрешение участвовать травмированному игроку Либеро в следующем матче должно рассматриваться Контрольным комитетом конкретного чемпионата.

## Правило 20 – Требования к поведению

### Правило 21 – Неправильное поведение и санкции за него

1. Необходимо тщательно изучить данные правила, чтобы понять их идею, содержание и шкалу санкций за неправильное поведение.
2. Важно помнить, что в соответствии с правилом 20.2.1 поведение участников должно быть уважительным и вежливым также по отношению к членам Контрольного комитета и зрителям. Судьи не должны игнорировать это.
3. Правило 21.1 рассматривает "незначительное неправильное поведение", которое не является предметом для санкций. Только предупреждение делается ко-

манде через игрового капитана, либо одному из членов команды, устно или жестом (без карточки, без регистрации в протоколе).

4. Правило 21.2 рассматривает "неправильное поведение, приводящее к санкциям". В соответствии с этим правилом оскорбительное или агрессивное поведение при первом же случае серьезно наказывается. Санкции записываются в протокол в соответствии со шкалой санкций. Принцип шкалы санкций заключается в том, что повторение неправильного поведения в том же матче приводит к более строгой санкции за каждый последующий проступок.
5. Практическое применение санкций за неправильное поведение, приводящее к санкциям, в соответствии с решением первого судьи:

- 5.1 В случае неправильного поведения члена команды находящегося на площадке:

В случае "неправильного поведения, приводящего к санкциям" первый судья должен дать свисток (обычно когда мяч не находится в игре, но без малейшей задержки, если нарушение серьезное). Затем он дает указание нарушившему игроку подойти к судейской вышке. Когда игрок приблизится к вышке, первый судья показывает соответствующую карточку (карточки), говоря: "Я делаю вам замечание" или "Я удаляю / дисквалифицирую вас".

Второй судья подтверждает это действие и сразу же дает указание секретарю зарегистрировать соответствующую санкцию в протоколе.

Если секретарь, на основе информации в протоколе, определяет, что такое решение первого судьи не предусмотрено Официальными волейбольными правилами, например, оно противоречит шкале санкций, он должен немедленно проинформировать об этом второго судью. В свою очередь, второй судья, проверив сначала правильность заявления секретаря, информирует об этом первого судью. Первый судья в таком случае должен скорректировать свое решение. Если первый судья не принимает комментарий секретаря и второго судьи, секретарь должен зарегистрировать решение первого судьи в протоколе в секторе ЗАМЕЧАНИЯ.

- 5.2 В случае неправильного поведения члена команды, не находящегося на площадке:

Первый судья должен дать свисток, позвать игрового капитана к судейской вышке и сказать, показывая соответствующую карточку (карточки): "Я делаю игроку номер ... (или тренеру и т.д.) замечание" или "Я удаляю / дисквалифицирую игрока номер ... (или тренера и т.д.)". Игровой капитан должен проинформировать соответствующего члена команды, который должен **встать** и подтвердить получение санкции, **подняв руку**.

Когда член команды поднял руку, первый судья отчетливо показывает карточку (карточки), так чтобы санкция была понятна командам, второму судье, секретарю и зрителям.

- 5.3 Применение санкций между партиями:

В случае ЗАМЕЧАНИЯ: первый судья должен показать карточку в начале следующей партии. Если нарушение происходит во время ТТА, оператор табло по окончании ТТА должен изменить счет.

В случае УДАЛЕНИЯ или ДИСКВАЛИФИКАЦИИ: первый судья должен дать указание игровому капитану немедленно сообщить соответствующему тренеру о типе санкции (чтобы предотвратить двойное наказание команды). Санкция должна сопровождаться официально показом карточек в начале следующей партии.

6. Во время матча судьи должны обращать внимание на дисциплинарный аспект, действуя твердо при применении санкций за неправильное поведение игроков или других членов команд. Тем не менее, не будет излишним напомнить, что функция судей заключается в оценке игровых действий, а не в преследовании за мелкие персональные нарушения.

Необходимо, чтобы судьи, игроки и тренеры знали разницу между санкциями за неправильное поведение и санкциями за задержку, а также разницу между обозначающими их жестами!

## Правило 22 – Судейская бригада и процедуры

1. Очень важно, чтобы судьи сигнализировали об окончании розыгрыша только при наличии двух следующих условий:
  - они уверены, что ошибка была совершена или возникла внешняя помеха;
  - они определили характер ошибки.
2. Чтобы точно проинформировать команды о характере зафиксированной судьями ошибки (а также зрителей, телезрителей и т.д.), судьи **обязаны** использовать официальные жесты (см. Правила 23.2 и 28.1). Могут использоваться только эти жесты, и никакие другие (частные или персональные жесты, или манера выполнения жестов)!
3. В связи с тем, что скорость игры возросла, может возрасти и число проблем, связанных с ошибками в судействе. Чтобы избежать этого, судейская бригада должна взаимодействовать очень слаженно: после каждого игрового действия судьям следует взглянуть друг на друга, чтобы подтвердить свое решение.

## Правило 23 – Первый судья

1. Первый судья всегда должен действовать в тесном сотрудничестве с другими членами судейской бригады (вторым судьей, секретарем, линейными судьями). Ему следует позволить им действовать в сфере их компетенции и в соответствии с их полномочиями. Первый судья должен выполнять свои активные обязанности стоя.

Пример: после свистка, заканчивающего розыгрыш, первому судье сразу же следует посмотреть на других членов судейской бригады (и только после этого вынести свое окончательное решение, используя официальные жесты):

- каждый раз при принятии решения был ли мяч "в площадке" или "за", ему следует посмотреть на линейного судью, отвечающего за линию, ближайшую к месту приземления мяча (хотя первый судья и не является судьей на линии, он имеет право контролировать и, при необходимости, даже исправлять решение своего коллеги)
  - в ходе матча первый судья должен как можно чаще смотреть на находящегося к нему лицом второго судью (по возможности после каждого розыгрыша, а также перед каждым свистком, разрешающим выполнение подачи), чтобы выяснить, сигнализирует он об ошибке или нет (например, четыре касания, двойное и т.п.).
2. Было ли касание вышедшего "за" мяча игроком принимающей мяч команды (например, блокирующим игроком защищавшейся команды, и т.д.) – определяют первый судья и линейные судьи. Тем не менее, именно первый судья принимает окончательное решение, выражая его жестом, после того как увидит сигналы других членов бригады (никогда судье не следует спрашивать игрока – было касание мяча или нет).

3. Всякий раз, первый судья должен обеспечить, чтобы у второго судьи и секретаря было достаточно времени для выполнения административных и регистрационных процедур; например, убедиться, есть ли у секретаря достаточно времени для проверки правильности запроса замены и ее регистрации. Если первому судье не удастся предоставить своим коллегам по судейской бригаде достаточно времени для выполнения их обязанностей, секретарь и второй судья не смогут проследить за последующей фазой матча, что в результате может привести к многочисленным ошибкам в работе судейской бригады. Если первый судья не предоставил достаточно времени для контроля, выполнения процедур и регистрации события, второй судья свистком должен приостановить продолжение матча.
4. Первый судья может изменить любое решение любого члена судейской бригады или свое собственное. Если первый судья принял решение (дал свисток) и видит затем, что его коллеги (второй судья, судьи на линии или секретарь) пришли к другому решению, он может предпринять следующее:
  - если он уверен, что прав, оставить свое решение в силе;
  - если он видит, что не прав, изменить свое решение;
  - если он определил, что ошибка совершена одновременно обеими командами (игроками обеих команд), он должен переиграть розыгрыш;
  - если он считает, например, что решение второго судьи, неправильное, он может отменить его. Для примера: если второй судья зафиксировал позиционную ошибку у принимающей команды, но первый судья сразу или после протеста игрового капитана установил, что позиции были правильными, он не должен принимать решение второго судьи, и может назначить повторение розыгрыша.
5. Если первый судья убеждается, что тот или иной член судейской бригады не знает своих обязанностей или действует необъективно, он должен его заменить.
6. Только первый судья имеет право налагать санкции за неправильное поведение и задержку – ни второй судья, ни секретарь, ни линейные судьи такого права не имеют. Если кто-либо из остальных членов судейской бригады замечает любое нарушение, он должен сигнализировать об этом и подойти к первому судье, чтобы проинформировать его об этом факте. Только первый судья, и он единственный, налагает санкции.

## Правило 24 – Второй судья

Второй судья должен обладать тем же уровнем компетентности, что и первый судья: если первый судья не сможет выполнять свои обязанности (например, заболит), второй судья должен занять его место при проведении матча.

Обязанности и права второго судьи досконально прописаны в данном Правиле.

Тщательно изучите ОБЯЗАННОСТИ второго судьи, особенно, в каких случаях второй судья должен "принимать решения, давать свисток и показывать жестом ошибки" во время матча (см. Правило 24.3.2).

Во время игровых действий команд вблизи сетки второй судья должен сосредоточиться на контролировании касаний сетки, перехода через среднюю линию и игровых действий на стороне блока (принимающей мяч команды).

**Обратите внимание на изменение правила, касающегося касания сетки игроком. Ключевыми словами текста нового правила являются: контакт игрока с сеткой *не является ошибкой*. Только если касание сетки игроком мешает игре, это является ошибкой.**

Второй судья должен тщательно проверять как в начале, так и в ходе матча, что игроки команд находятся в правильных позициях, исходя из информации в карточках расстановки команд. В этом второму судье помогает секретарь, который может сказать ему, кто из игроков должен находиться в позиции I (подающий). На основании этой информации, поворачивая карточку расстановки по часовой стрелке в своей руке, второй судья может точно определить правильный порядок перехода (и текущие позиции) игроков каждой из команд. Проверая расстановку, он должен располагаться в позиции II на левой от себя стороне площадки или в позиции IV на правой стороне соответственно. Ориентируясь на указанного секретарем игрока, и стоя лицом к сетке, он должен определить позиции остальных игроков в порядке, указанном в карточке расстановки команды, начиная с игрока находящегося в позиции I.

Второй судья должен следить за тем, чтобы в свободной зоне не находились какие-либо помехи (предметы), которые могли бы причинить травму члену команды (бутылки с напитками, медицинская аптечка, таблички для замен и т.д.)

**Во время тайм-аутов и технических тайм-аутов второму судье не следует пребывать в статической позиции. Второй судья может передвигаться (продумав определенную схему своих перемещений) с тем, чтобы обратиться:**

- к протирщикам, чтобы они вместе, группой заняли позицию;
- к командам, обеспечивая, чтобы они подошли ближе к скамейкам;
- к секретарю, чтобы проконтролировать его/ее работу;
- помощнику секретаря, чтобы получить информацию о позициях игроков Либера;
- снова к протирщикам, чтобы проверить их работу;
- к первому судье, чтобы получить и/или дать информацию, при необходимости.

### **Резервный судья**

---

В перечень его обязанностей входят следующие функции:

1. Заменить второго судью в случае его отсутствия.
2. Проверять и приводить в порядок кассы с табличками для замен перед матчем и между партиями.
3. Проверять работу зуммеров (звуковых устройств) перед началом и между партиями, если существует проблема.
4. Содействовать второму судье в поддержании в порядке свободной зоны и мест для удаленных.
5. Помогать второму судье в поддержании дисциплины в местах разминки.

### **Правило 25 – Секретарь**

---

**Все судьи обслуживающие официальные российские соревнования, в том числе и судьи на линии, должны знать, как заполняется протокол, и уметь выполнить работу секретаря, при необходимости.**

В международных матчах, где члены судейской бригады и команд из разных стран, работа секретаря особенно важна. Все международные судьи и линейные должны знать протокол и уметь его заполнить.

**Секретарь:**

- должен при получении карточек расстановки в начале матча и перед началом каждой партии проверять, что номера игроков, записанные в карточке расстановки, присутствуют также в списке команды в протоколе (если отсутствуют, он должен сообщить второму судье);
- сообщает второму судье о втором тайм-ауте и о 5-й и 6-й заменах каждой команды (второй судья информирует об этом первого судью и главного тренера);
- должен взаимодействовать очень внимательно во время процедуры замены:

- Второй судья после подтверждения замены свистком, или, убедившись, что замена подтверждена зуммером секретаря, занимает позицию между стойкой сетки и столом секретаря, откуда он может видеть заменяющихся игроков и секретаря. Заменяющий игрок, входящий в игру, подходит к боковой линии с соответствующей табличкой для замены. Если секретарь не показывает, что замена неправомерная, второй судья сигналом (скрещивая руки) разрешает замену.

Когда команда запрашивает более одной замены, процедуры замен выполняются по одной, чтобы у секретаря было время регистрировать каждую замену последовательно. Секретарь должен следовать одной и той же процедуре при каждой замене. Секретарь смотрит на номер таблички и на номер на футболке заменяющего игрока. Если замена правомерная, секретарь регистрирует эту замену в протоколе и затем показывает, что регистрация завершена, подняв обе руки.

- Как только второй судья видит, что секретарь сигнализирует "все в порядке" (подняты обе руки), он занимает позицию для начала следующего розыгрыша и повторяет этот жест для первого судьи, который теперь может дать свисток для следующей подачи. В этот момент секретарь должен сосредоточить свое внимание на проверке – соблюдает выполняющий подачу игрок порядок перехода или нет. Если нет, секретарь должен немедленно зуммером остановить игру, но только после того, как подача выполнена. Второй судья должен подойти к столу секретаря, чтобы проверить правильность его решения и проинформировать команды и первого судью о ситуации.
- Секретарь должен посмотреть на заменяющего игрока в зоне замены и сравнить номер на его футболке и номер на табличке в его руке с номерами в строках "Стартовые игроки" и "Замены" протокола. Если он обнаружил, что замена неправомерная, он немедленно должен поднять руку, помахнуть ею и сказать: "замена неправомерная". В этом случае второй судья должен немедленно подойти к столу секретаря и проверить, основываясь на данных протокола, правомерность замены. Если подтвердилось, что замена неправомерная, второй судья должен отклонить замену. Первый судья должен дать свисток и наложить санкцию за задержку на команду. Секретарь должен зарегистрировать соответствующую санкцию в разделе санкций протокола. Второму судье следует проконтролировать регистрацию санкции секретарем.

**Правило 26 – Помощник секретаря**

1. Помощник секретаря сидит рядом с секретарем. В случае болезни / травмы секретаря заменяет его.
2. Его обязанностями являются:

- заполнять Лист замещений Либеро (Р-6) и проверять в ходе матча, являются ли замещения Либеро правильными;
- производить и контролировать отсчет времени технических тайм-аутов (ТТА): включать зуммер, когда ТТА начинается, вести отсчет его продолжительности и сигнализировать зуммером о его окончании;
- оперировать ручным табло, находящимся на столе секретаря;
- контролировать, правильно ли оператор табло в зале отображает информацию о ходе матча для зрителей, и если нет – корректировать;
- **во время ТА и ТТА информировать второго судью о позициях игроков Либеро, используя жесты "в площадке" и "за", но только одной рукой на стороне каждой из команд.**
- **отправлять Президенту Жюри игры информацию о продолжительности каждой партии, времени начала и окончания матча в письменной форме.**

*Примечание:* Фамилия помощника секретаря должна быть записана в протоколе; он/она должен подписать протокол в конце матча.

## Правило 27 – Судьи на линии

**Все судьи, обслуживающие официальные российские соревнования, должны иметь практический опыт работы в качестве линейного судьи на случай, если они будут назначены линейными в матче.**

В международных матчах, особенно на высокого уровня соревнованиях, работа линейного судьи очень важна. Все международные кандидаты-судьи и международные судьи должны иметь практический опыт работы в качестве линейного на случай, если они будут назначены линейными в матче.

- Судьи на линии должны быть на игровом поле **или в комнате проведения алкотеста** одетыми в судейскую форму за 45 минут до начала матча (ФИВБ Протокол).
- Организаторы должны предоставить каждому судье на линии флаг установленного образца. Цвет флагов должен быть контрастным по отношению к цвету покрытия пола.
- Судьи на линии должны хорошо знать свои обязанности как в случае использования четырех линейных, так и в случае использования двух линейных (см. Схему 10 Официальных волейбольных правил).
- Судья на линии должен сигнализировать о каждой ошибке, происходящей вблизи той линии, за которую он ответственен, а также об ошибках, совершенных в момент удара подающим.
- Если мяч касается антенны, проходит над ней или за ней **на площадку соперника**, ближайший к траектории мяча судья на линии должен сигнализировать об ошибке.
- Ошибки должны сигнализироваться отчетливо, чтобы не возникало никаких сомнений, и была уверенность, что первый судья видит сигнал.

## Правило 28 – Официальные сигналы

Судьи должны использовать официальные жесты и сигналы, предусмотренные Официальными волейбольными правилами. Следует избегать использования любых других сигналов, либо, в любом случае, использовать их только тогда, когда абсолютно необходимо, чтобы члены команд поняли судью.

- Когда второй судья фиксирует ошибку и дает свисток (например, касание игроком сетки), он должен быть точен в своих действиях – выполнить жест на той стороне, где ошибка была совершена (Правило 28.1). Пример: если игрок команды, находящейся с правой стороны от второго судьи, коснулся сетки, и второй судья свистком фиксирует эту ошибку, жест не должен быть показан сквозь сетку со стороны другой команды, а судья должен переместиться так, чтобы его жесты были выполнены на стороне совершившей ошибку команды.
- Уверенность в показе ошибок (Правила 22.2, 23.3 и 24.3)  
Судьи должны немедленно давать свисток, принимая во внимание два следующих аспекта:
  - 1) судье не следует фиксировать ошибку, поддаваясь давлению со стороны зрителей или игроков;
  - 2) когда судья всецело осознает, что принял неправильное решение, он может или обязан исправить свою ошибку (или ошибку другого члена судейской бригады), при условии, что это будет сделано незамедлительно.
- Судьям и **линейным судьям** следует обратить внимание на правильное применение и использование жеста/**сигнала** мяч "ЗА":
  - 1) Во всех случаях, когда мяч приземляется напрямую "за", непосредственно после атакующего действия или блока команды с противоположной падению мяча стороны, жест **и сигнал** "за" (жест № 15 **и сигнал №2**) должны использоваться судьями.
  - 2) Если после атакующего удара мяч пересекает сетку и приземляется за пределами площадки, но блокирующий или другой игрок принимающей мяч команды касается его, судьи должны использовать только жест **и сигнал** "касание мяча" (жест № 24 **и сигнал №3**).
  - 3) Если мяч после первого, второго или третьего касания команды уходит в аут на стороне этой команды, судьи должны использовать жест **и сигнал** "касание мяча" (жест №24 **и сигнал №3**).
  - 4) Если после атакующего удара мяч попадает в верхнюю часть сетки, после чего приземляется "за" на стороне атаковавшей команды без касания блока соперника, должен использоваться жест "за" (№ 15), но сразу же после этого необходимо указать на атаковавшего игрока (чтобы всем было понятно, что мяч не задет блокирующими). Если, в подобном случае, мяч коснулся блока и после этого уходит в аут на стороне атаковавшей команды, первый судья должен показать жест "за" (№ 15) и указать на блокирующего (блокирующих).
- Сигналы флагом судей на линии очень важны также и с точки зрения их информативности для участников и зрителей. Первый судья должен контролировать сигналы флагом судей на линии; если они не выполняются правильно, первый судья может исправить их.

В матчах с участием команд высокого уровня, где скорость полета мяча после атакующего удара может достигать 100-120 км/ч, очень важно, чтобы линейные судьи концентрировались на перемещениях мяча, и особое внимание – соприкосновениям мяча с блоком после атаки до того, как мяч уходит в аут.

- Если мяч не пересекает вертикальную плоскость сетки после третьего удара команды, в этом случае:
  - 1) если тот же игрок, кто сыграл мяч последним, касается мяча снова, должен использоваться жест "двойное касание" (жест № 17);
  - 2) если другой игрок касается мяча, должен использоваться жест "четыре удара" (жест № 18).

## ПРОВЕДЕНИЕ ИГРЫ

### ПРОЦЕДУРЫ ДЛЯ СУДЕЙ – ДО НАЧАЛА, ВО ВРЕМЯ И ПОСЛЕ МАТЧА (смотри также: ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ)

1. **Перед матчем:** судейская бригада готовится к началу матча как предписано в "ИГРОВОМ ПРОТОКОЛЕ" матча:
  - Судейская бригада должна быть на месте проведения матча в судейской форме, по меньшей мере, за 45 минут до предусмотренного расписанием начала каждого матча.
  - Судьи должны пройти алкотест, проводимый в соответствии с действующими процедурами.
  - Если первый судья не прибыл к месту проведения матча в надлежащее время, второй судья должен начать процедуры протокола матча после запроса разрешения гл. судьи / судьи-инспектора.
  - Если первый судья не смог прибыть вовсе, или не прошел успешно тест на алкоголь, или не может проводить матч по какой-либо медицинской причине, второй судья должен проводить матч в качестве первого судьи, а резервный судья занимает позицию второго судьи. Когда резервный судья не назначается и второй судья проводит матч вместо первого, а также в случае отстранения второго судьи от судейства, судья-инспектор / гл. судья назначает одного из четырех линейных судей (преимущественно, имеющего лицензию 1-2-го судьи) исполнять обязанности второго судьи в матче. Один из трех оставшихся линейных по решению инспектора становится резервным судьей, и матч проводится с использованием схемы с двумя линейными судьями.
2. **Во время матча:**
  - **В момент удара по мячу подающим первый судья проверяет позиции игроков подающей команды, второй судья – принимающей. Во время подачи второй судья должен быть на стороне принимающей команды. После подачи он может перемещаться вдоль боковой линии от центральной линии до линии атаки максимум. Во время атакующих действий ему следует находиться на стороне защищающейся / блокирующей команды. Таким образом, он в ходе матча должен постоянно менять позицию.**
  - Первый судья держит в поле зрения удары по находящемуся в игре мячу и его соприкосновения с игроком (игроками) или оборудованием и предметами. Следовательно, он проверяет сначала, соответствуют ли касания мяча требованиям правил. В момент атакующего удара он смотрит непосредственно на атакующего игрока и мяч и только краем глаза (периферическим зрением) может проследить вероятное направление полета мяча. Если удар по мячу наносится у сетки, первый судья должен смотреть по направлению к вертикальной плоскости сетки.
  - Если члены команды на скамейке или в зоне разминки ведут себя в нарушение правил, второй судья должен немедленно, как только мяч выйдет из игры, сообщить об этом первому судье. Первый судья – единственный, кто налагает санкции.

- Когда второй судья фиксирует (свистком) позиционную ошибку принимающей подачу команды, сразу после этого он должен сигнализировать официальным жестом о позиционной ошибке и точно указать игроков, совершивших ошибку.
- В соответствии с Правилами должна наказываться та ошибка, которая произошла первой. Поскольку первый и второй судья имеют разные зоны ответственности, очень важно, чтобы каждый судья, не медля, свистком фиксировал ошибку. По свистку одного из судей розыгрыш мяча заканчивается (см. Правило 8.2 – Мяч вне игры). После свистка первого судьи второй судья уже не имеет права давать свисток, поскольку розыгрыш заканчивается первым свистком судей. Если оба судьи дают свисток один за другим за разные нарушения – они создают путаницу для игроков, зрителей и т.д.
- Обычно именно второй судья разрешает (хотя в Правилах записано "судьи") запрашиваемые командами игровые перерывы, но только тогда, когда мяч вне игры. Если второй судья не заметил запрос игрового перерыва, первый судья также может дать разрешение, тем самым, помогая второму судье.
- Если во время матча второй судья замечает неспортивные жесты или выражения по отношению к соперникам, он должен, как только мяч выйдет из игры, проинформировать об этом первого судью, который немедленно должен сделать предупреждение или наложить санкцию на игрока (игроков) в зависимости от тяжести проступка.

- **ПОВТОР**

Во время Мировых, ФИВБ и Официальных соревнований транслирующая телекомпания может попросить о "приостановке" игры для показа повтора, если необходимое оборудование установлено и одобрено Организационным комитетом и ФИВБ Контрольным комитетом. Необходимым оборудованием является электрическая лампочка, прикрепленная на стойке перед первым судьей, связанная с представителем телекомпании, который дает сигнал для небольшой задержки, предназначенной для немедленного повтора предыдущего действия.

Эта процедура не может использоваться более 8 раз в партии и задерживать матч между розыгрышами более чем на 7 секунд каждый раз.

- **ИНТЕРВАЛЫ** (Правило 18.1)

Это Правило гласит:

"Интервал между второй и третьей партиями может быть увеличен до 10 минут компетентным органом по просьбе организатора".

На этот 10 минутный интервал после второй партии команды и судьи должны покинуть контрольную зону и направиться в раздевалки. Они должны вернуться в игровое поле за три минуты до начала третьей партии.

**При обычных (3-минутных) интервалах между партиями с 1 по 4:**

**КОМАНДЫ:** По окончании каждой партии шесть игроков каждой команды выстраиваются на лицевой линии своей стороны площадки. По сигналу первого судьи команды меняются сторонами; как только игроки проходят мимо стоек сетки, они направляются прямо к своим скамейкам.

СЕКРЕТАРЬ: В момент свистка судьи заканчивающего последний розыгрыш партии секретарь должен включить таймер для отсчета времени интервала.

**2'30** – второй судья дает свисток, либо секретарь включает зуммер.

КОМАНДЫ: По указанию второго судьи шесть игроков, записанных в карточке расстановки, выходят на площадку.

СУДЬИ: Второй судья должен проверить позиции игроков, сравнивая их с позициями, записанными в карточках расстановки команд, затем разрешает действующему Либеро выйти на площадку.

подавальщик мячей после этого передает мяч подающему игроку.

**3'00** – первый судья дает свисток, разрешая подачу.

#### **Интервал перед решающей партией:**

КОМАНДЫ: По окончании партии, предшествующей решающей, шесть игроков каждой команды выстраиваются на лицевой линии своей стороны площадки. По указанию первого судьи они направляются прямо к своим скамейкам.

КАПИТАНЫ: Подходят к столу секретаря для *жеребьевки*.

СУДЬИ: Подходят к столу секретаря для проведения *жеребьевки*.

**2'30** – второй судья дает свисток, либо секретарь включает зуммер.

КОМАНДЫ: По указанию второго судьи шесть игроков записанных в карточке расстановки выходят на площадку.

СУДЬИ: Второй судья проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки команд. Затем разрешает действующему Либеро выйти на площадку и дает мяч подающему игроку.

**3'00** – первый судья дает свисток, разрешая первую подачу в партии.

#### **Когда лидирующая команда набирает 8-е очко:**

КОМАНДЫ: По окончании розыгрыша шесть игроков каждой команды направляются к своей лицевой линии. По сигналу первого судьи команды без задержки меняются сторонами, направляясь прямо на площадку.

СУДЬИ: Второй судья проверяет, что игроки команд заняли правильные позиции, соответствующие порядку перехода (и кто из игроков находится в позиции I у каждой команды), удостоверяется, что секретарь готов ко второй части партии, и затем сигнализирует первому судье о готовности к продолжению игры.

Во время тайм-аутов, технических тайм-аутов и интервалов второй судья призывает игроков подойти к своим скамейкам и освободить пространство, чтобы дать возможность 6 протирщикам протереть пол.

#### **3. По окончании матча:**

Как указано в ФИВБ протоколе, оба судьи становятся перед судейской вышкой. Игроки обеих команд встают на лицевых линиях своих площадок. Первый судья дает свисток, обе команды проходят вдоль боковых линий к судьям, обмениваются рукопожатиями с судьями, затем, проходя вдоль сетки, обмениваются рукопожатиями с соперниками и возвращаются к своим скамейкам. Первый и второй судьи проходят вдоль сетки к столу секретаря, проверяют правильность заполнения протокола, подписывают его и благодарят секретаря, помощника секретаря и линейных судей за работу.

Но на этом работа судей не заканчивается! Они должны внимательно контролировать поведение команд и после того, как свистком объявили об окончании матча! Пока команды остаются в контрольной зоне соревнования, любое неспортивное поведение после матча должно контролироваться и о нем докладывается члену Жюри игры, оно регистрируется в протоколе в разделе ЗАМЕЧАНИЯ или в отдельном отчете.

## ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ С ГИМНОМ

<i>Время</i>	<i>Описание</i>	<i>Действия судей</i>	<i>Действия команд</i>
Более 18 мин до начала			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды разминаются</li> </ul>
18 мин до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый и второй судьи проверяют высоту сетки, натяжение сетки, положение антенн и боковых лент.</li> </ul>	
17 мин до начала	Жеребьевка для выбора подачи и стороны площадки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оба судьи проводят жеребьевку перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки первый судья сообщает секретарю ее результаты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Капитаны команд находятся перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки капитаны команд и главные тренеры подписывают протокол.</li> <li>• Официальные лица команд направляются затем к своим скамейкам.</li> <li>• Тренер вносит все необходимые принадлежности и размещает их за скамейкой команды.</li> </ul>
16 мин до начала	Официальная разминка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый судья дает свисток, сигнализируя о начале официальной разминки у сетки для обеих команд (10 мин для совместной разминки команд или по 5 мин для каждой при раздельной последовательной разминке команд).</li> <li>• Во время официальной разминки судьи проверяют игровые мячи, таблички для замен и все необходимое оборудование для игры (протокол, зуммеры, накидки Либеро и т.д.), включая резервное оборудование.</li> <li>• Судьи дают необходимые инструкции секретарям, судьям на линии, подавальщикам мячей, протирщикам площадки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды начинают разминку у сетки.</li> <li>• Во время официальной разминки команды одеты в игровую форму.</li> </ul>

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
10 мин до начала	Карточки расстановки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья должен обеспечить, чтобы тренеры обеих команд представили карточки расстановки в двух экземплярах: для секретаря и инспектора матча.</li> <li>Второй судья передает карточки расстановки инспектору матча и секретарю.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тренеры обеих команд передают второму судье по два экземпляра карточки расстановки.</li> </ul>
6 мин до начала	Окончание официальной разминки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, объявляя окончание официальной разминки.</li> <li>Оба судьи запрашивают разрешение инспектора матча начать матч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>По окончании разминки игроки возвращаются к скамейкам.</li> <li>Если игрокам необходимо заменить форму, они должны покинуть игровое поле и вернуться быстро, не задерживая начало матча. Официальные лица команд сидят на скамейках.</li> </ul>
5 мин до начала	Представление матча  Схема Б	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оба судьи и команды выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки лицом к столу секретаря. Первый судья перед выходом для представления располагается на левой от стола секретаря стороне площадки.</li> <li>Диктор представляет матч.</li> <li>Государственный гимн РФ (суперлига).</li> <li>Гимн региона (если предусмотрено Положением о соревнованиях).</li> <li>После гимна (гимнов) первый судья дает свисток, и игроки команд обмениваются рукопожатиями.</li> <li>Судьи возвращаются к столу секретаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>По свистку судьи 12(14) игроков каждой команды выходят на середину площадки, выстраиваются лицом к столу секретаря, рядом с капитаном – игрок (оба игрока) Либеро.</li> <li>После рукопожатий игроки возвращаются вдоль сетки к скамейкам.</li> <li>Тренер, помощник тренера, врач, шесть игроков стартового состава первой партии и стартовый Либеро сидят на скамейке для индивидуального представления диктором. Запасные игроки находятся в зоне разминки (во время представления стартового состава могут находиться рядом со скамейкой).</li> </ul>

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
3 мин до начала	Представление судей  Схема В  Представление игроков стартовых составов команд, стартовых Либеро, тренеров и помощников тренеров	<ul style="list-style-type: none"> <li>Судьи, судьи на линии в сопровождении фанфар выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки: 1-й судья и рядом 2(1) судьи на линии – с левой стороны сетки, 2-й судья и рядом 2(1) судьи на линии – с правой стороны сетки, лицом к столу секретаря. После представления судей первый судья идет к судейской вышке, второй судья располагается перед столом секретаря, судьи на линии – на соответствующих позициях.</li> <li>Диктор объявляет фамилии и номера игроков стартовых составов, стартовых Либеро, тренеров и помощников тренеров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>При объявлении своей фамилии каждый игрок стартового состава и стартовый Либеро команды «гостей» выходят на площадку, помахивая руками. Тренер и помощник тренера встают, поднимая руку, когда объявляются их фамилии при представлении.</li> <li>Представление команды «хозяин» подобным образом.</li> <li>Запасные игроки будут представлены при их выходе на площадку во время замен в матче.</li> </ul>
Сразу после представления стартовых составов, Либеро тренеров и помощников тренера		<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья отдает два игровых мяча подавальщикам, проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки, и разрешает стартовому Либеро выйти на площадку. Он спрашивает секретаря, закончил ли секретарь проверку и готов ли начинать.</li> <li>Второй судья дает третий игровой мяч подающему игроку и поднимает обе руки, сигнализируя первому судье о готовности к началу матча.</li> </ul>	
0.0 минут до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, разрешая первую подачу.</li> </ul>	

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Все матчи должны начинаться в соответствии с опубликованным расписанием. Однако, если предыдущий матч закончился позже, чем предусмотрено расписанием, официальный протокол следующего матча начнется только после того, как освободится площадка и будут завершены административные процедуры предыдущего матча. Судьи должны проинформировать тренеров обеих команд о времени начала матча после консультации с судьей-инспектором / гл. судьей.

## ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ БЕЗ ГИМНА

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
Более 16 мин до начала			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды разминаются</li> </ul>
16 мин до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый и второй судьи проверяют высоту сетки, натяжение сетки, положение антенн и боковых лент.</li> </ul>	
15 мин до начала	Жеребьевка для выбора подачи и стороны площадки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оба судьи проводят жеребьевку перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки судья сообщает секретарю ее результаты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Капитаны команд находятся перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки капитаны команд и главные тренеры подписывают протокол.</li> <li>• Официальные лица команд направляются затем к своим скамейкам.</li> <li>• Тренер вносит все необходимые принадлежности и размещает их за скамейкой команды.</li> </ul>
14 мин до начала	Официальная разминка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый судья дает свисток, сигнализируя о начале официальной разминки у сетки для обеих команд (10 мин для совместной разминки команд или по 5 мин для каждой при раздельной последовательной разминке команд).</li> <li>• Во время официальной разминки судьи проверяют игровые мячи, таблички для замен и все необходимое оборудование для игры (протокол, зуммеры, накидки Либерио и т.д.), включая резервное оборудование.</li> <li>• Судьи дают необходимые инструкции секретарям, линейным судьям, подавальщикам мячей, протирщикам площадки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды начинают разминку у сетки.</li> <li>• Во время официальной разминки команды одеты в игровую форму.</li> </ul>

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
10 мин до начала	Карточки расстановки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья должен обеспечить, чтобы тренеры обеих команд представили карточки расстановки в двух экземплярах: для секретаря и инспектора матча.</li> <li>Второй судья передает карточки расстановки секретарю и инспектору матча.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тренеры обеих команд передают второму судье по два экземпляра карточки расстановки.</li> </ul>
4 мин до начала	Окончание официальной разминки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, объявляя окончание официальной разминки.</li> <li>Оба судьи запрашивают разрешение инспектора матча начать матч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>По окончании разминки игроки возвращаются к скамейкам.</li> <li>Если игрокам необходимо заменить форму, они должны покинуть игровое поле и вернуться быстро, не задерживая начало матча. Официальные лица команд сидят на скамейках.</li> </ul>
3 мин до начала	Представление матча  Схема Б	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оба судьи и команды выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки лицом к столу секретаря. Первый судья и команда «А» перед выходом для представления матча располагаются на левой от стола секретаря стороне площадки, второй судья и команда «Б» – на правой стороне площадки.</li> <li>Диктор представляет матч.</li> <li>После представления первый судья дает свисток, и игроки команд обмениваются рукопожатиями.</li> <li>Судьи возвращаются к столу секретаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>По свистку судьи 12(-14) игроков каждой команды выходят на середину площадки, выстраиваются лицом к столу секретаря, рядом с капитаном – игрок (оба игрока) Либеро.</li> <li>После рукопожатий игроки возвращаются вдоль сетки к скамейкам.</li> <li>Тренер, помощник тренера, врач, шесть игроков стартового состава первой партии и стартовый Либеро сидят на скамейке для индивидуального представления диктором. Запасные игроки находятся в зоне разминки (во время представления стартового состава могут находиться рядом со скамейкой).</li> </ul>

<i>Время</i>	<i>Описание</i>	<i>Действия судей</i>	<i>Действия команд</i>
2.30 мин до начала	Представление судей  Схема В  Представление игроков стартовых составов команд, стартовых Либеро, тренеров и помощников тренеров	<ul style="list-style-type: none"> <li>Судьи, судьи на линии в сопровождении фанфар выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки: 1-й судья и рядом 2(1) судьи на линии – с левой стороны сетки, 2-й судья и рядом 2(1) судьи на линии – с правой стороны сетки, лицом к столу секретаря. После представления судей первый судья идет к судейской вышке, второй судья располагается перед столом секретаря, судьи на линии – на соответствующих позициях.</li> <li>Диктор объявляет фамилии и номера игроков стартовых составов, стартовых Либеро, тренеров и помощников тренеров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>При объявлении своей фамилии каждый игрок стартового состава и стартовый Либеро команды «гостей» выходят на площадку, помахивая руками. Тренер и помощник тренера встают, поднимая руку, когда объявляются их фамилии при представлении.</li> <li>Представление команды «хозяин» подобным образом.</li> <li>Запасные игроки будут представлены при их выходе на площадку во время замен в матче.</li> </ul>
Сразу после представления стартовых составов, Либеро тренеров и помощников тренера		<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья отдает два игровых мяча подавальщикам, проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки, и разрешает стартовому Либеро выйти на площадку. Он спрашивает секретаря, закончил ли секретарь проверку и готов ли начинать.</li> <li>Второй судья дает третий игровой мяч подающему игроку и поднимает обе руки, сигнализируя первому судье о готовности к началу матча.</li> </ul>	
0.0 минут до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, разрешая первую подачу.</li> </ul>	

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Все матчи должны начинаться в соответствии с опубликованным расписанием. Однако, если предыдущий матч закончился позже, чем предусмотрено расписанием, официальный протокол следующего матча начнется только после того, как освободится площадка и будут завершены административные процедуры предыдущего матча. Судьи должны проинформировать тренеров обеих команд о времени начала матча после консультации с судьей-инспектором / гл. судьей.

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТЕКСТ ИНФОРМАТОРА НА ВОЛЕЙБОЛЬНЫХ МАТЧАХ

Когда произносится	Текст
<p>За 16 минут до начала матча, после свистка 1-го судьи о начале официальной разминки у сетки</p>	<p>1) Произносится текст:  <b>«Доброе утро (день, вечер), дамы и господа (уважаемые любители волейбола), добро пожаловать на _____ (наименование соревнования) Матч №_____ между командами _____ и _____»</b></p> <p>2) Представляются полные составы команд в соответствии с техническими заявками:  <b>«Представляю составы играющих команд:</b>  <b>Команда: _____ Команда: _____</b>  <b>№_____ (звание, имя, фамилия) №_____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>№_____ (звание, имя, фамилия) №_____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>№_____ (звание, имя, фамилия) №_____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>... ...</b>  <b>Либеро №_____ (звание, имя, фамилия) Либеро №_____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>Либеро №_____ (звание, имя, фамилия) Либеро №_____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>Главный тренер - _____ Главный тренер - _____</b>  <b>(звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</b>  <b>Тренер - _____ Тренер - _____</b>  <b>(звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)»</b></p>
<p>За 5 минуты до начала матча, после выхода обоих судей и команд на середину площадки лицом к столу секретаря</p>	<p>Представляются команды:  <b>«На площадке команды: _____ и _____»</b> (1-ой представляется команда «гостей»)  <b>«Государственный гимн Российской Федерации»</b> (только для суперлиги)  <b>«Гимн региона»*</b> (*указывается название региона, в случае, если предусмотрено исполнение такого гимна).</p>
<p>За 3 минуты до начала матча, после выхода 1-го, 2-го судей и судей на линии на середину площадки лицом к столу секретаря</p>	<p>1) Представляются судьи:  <b>«Матч судят:</b>  <b>Первый судья - _____ (Имя, Фамилия) - _____ категория, город _____</b>  <b>Второй судья - _____ (Имя, Фамилия) - _____ категория, город _____</b>  <b>Судьи на линии - _____ (Имя, Фамилия) - город _____</b>  <b>... ..</b>  <b>Секретарь матча – _____ (Имя, Фамилия) - _____ категория, город _____</b>  <b>Главный судья (Инспектор) – _____ (Имя, Фамилия) - _____ категория, город _____»</b></p>

Когда произносится	Текст
Сразу после представления судей	<p>2) Представляются стартовые составы команд, либеро и тренеры (представление начинается с команды «гостей»)</p> <p><b>Команда:</b> _____ <b>Команда:</b> _____</p> <p>№ ____ (имя, фамилия) № ____ (имя, фамилия)</p> <p>Либеро № __ (имя, фамилия) Либеро № __ (имя, фамилия)</p> <p>Главный тренер - _____ Главный тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</p> <p>Тренер - _____ Тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</p>
При наборе 8 (или 16) очков любой из команд	Объявляется: «1-ый (2-ой) технический тайм-аут»
Окончание технического тайм-аута	Объявляется: «1-ый (2-ой) технический тайм-аут закончен»
Тайм-аут (30 секунд)	Объявляется: « ____ : ____ (счет), тайм-аут команды _____ »
Замена игроков	Объявляется: «Замена в команде _____, вместо игрока № ____ (имя, фамилия) на площадку выходит (вернулся) игрок № ____ (имя, фамилия)»
После окончания партии	Объявляется: « ____ (№ партии) партию со счетом ____ : ____ выиграла команда _____ »
После окончания матча	Объявляется: «Со счетом ____ : ____ победу одержала команда _____ »

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

---

- **Прибытие перед турниром**

Судьи должны прибыть в город, где проводятся соревнования, как указано в их назначении, в день накануне первого матча. Они должны иметь в наличии свою официальную судейскую форму.

- **Совещание**

Техническое совещание проводится до начала соревнований с участием судей, секретарей, судей на линии. Совещание проводит судья-инспектор (главный судья).

- **Комментарии по судейству**

Во время туров ежедневно проводятся совещания с участием инспектора / гл. судьи. На этих совещаниях подвергается анализу судейство предыдущих игр, и отмечаются как ошибки, так и успешное выполнение обязанностей, с целью добиться унифицированного качества судейства на наивысшем уровне.

- **Информация о назначениях**

О назначениях на матчи первому, второму и резервному судьям объявляется обычно:

а) за 12 часов *или*

б) за 45' (сорок пять минут) до начала матча.

Эта процедура обязывает всех судей пребывать в полной готовности, находясь в судейской комнате в судейской форме.

- **Тест на алкоголь**

При получении официального назначения на матч первый, второй и резервный судьи (если назначен), линейные и секретари должны явиться для прохождения выборочного теста на алкоголь, который проводится врачом в присутствии инспектора / гл. судьи.

- **Поведение**

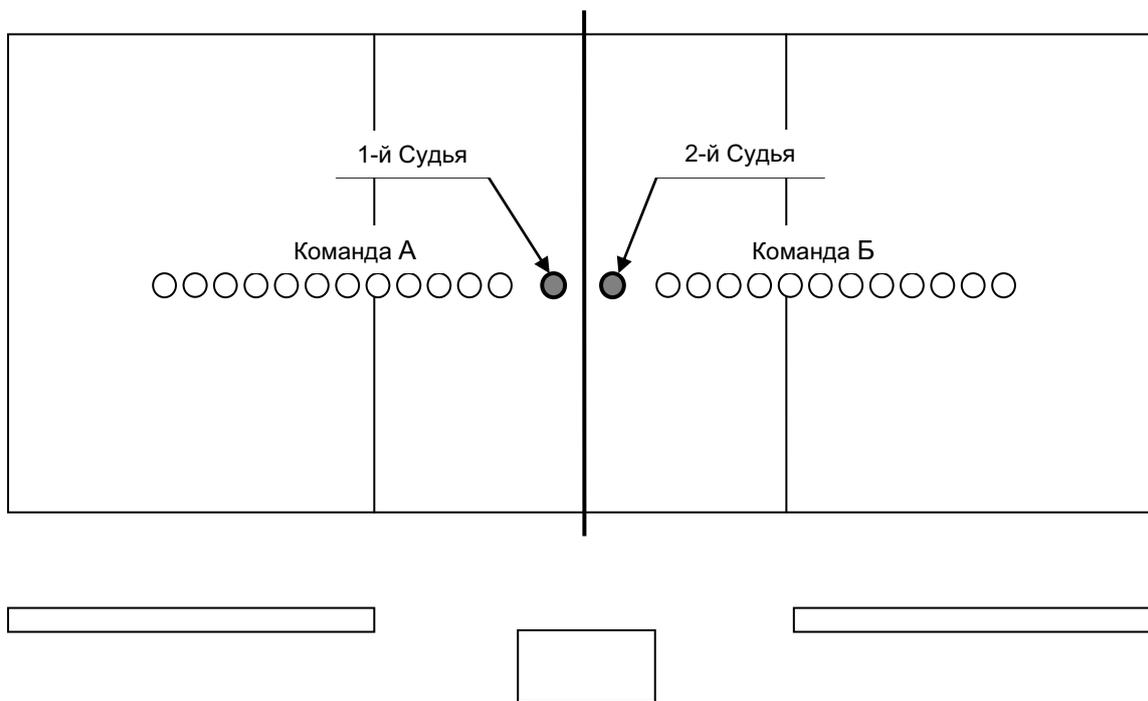
Судьи, которым доверено проведение матчей, должны быть образцом для поведения на протяжении всего соревнования с момента прибытия до момента отъезда из города(ов), где проводятся соревнования.

Они обязаны строго соблюдать расписание всех назначенных мероприятий и поддерживать авторитет судьи как в зале соревнования, так и за его пределами.

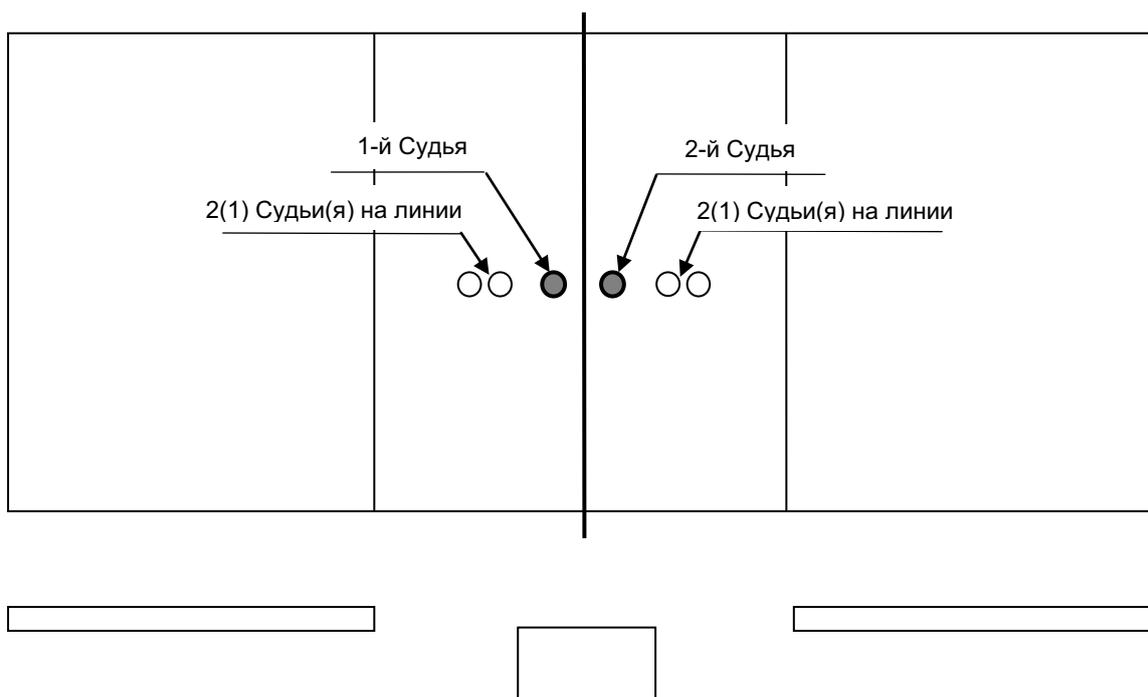
Несоблюдение волейбольными судьями Кодекса судейской этики и общепринятых норм поведения на соревнованиях влечет наложение на судью установленных санкций.



**Схема Б – Протокол представления матча**



**Схема В – Протокол представления судей**



Утверждено  
Президиумом ВКС 27 апреля 2005 г.  
Дополнено 29.01.2007 г. и 30.06.2007

## КОДЕКС СУДЕЙСКОЙ ЭТИКИ

Исходя из того, что борьба за нравственную чистоту в спорте является одним из основных направлений деятельности Всероссийской федерации волейбола, Президиум Всероссийской коллегии судей устанавливает следующие обязательные нормы поведения волейбольных судей:

1. Поведение судьи, как в зале соревнований, так и вне его, должно соответствовать его высокому статусу представителя Всероссийской федерации волейбола и представлениям о судье, как образце достоинства, честности, ответственности и преданности волейболу.
2. Судья должен воздерживаться от поступков, могущих повлечь дискредитацию его имени в глазах других судей, команд, зрителей.
3. Судья должен избегать ситуаций, при которых возникает конфликт интересов: как судьи – в беспристрастном судействе матча и, как лица, которое, по каким-либо причинам, может быть заинтересовано в победе одной из команд. В случае конфликта интересов судья должен поставить в известность об этом орган (лицо), назначивший(ее) его на судейство, и воздержаться от судейства данного матча.
4. Как на спортивной площадке, так и вне ее, судья должен строго следовать линии одинакового отношения ко всем участвующим в соревнованиях командам и избегать поведения, которое может быть интерпретировано, как более тесные отношения с одной из команд.
5. Судья не должен требовать и (или) принимать от представителей команд вознаграждений или услуг, сверх норм, предусмотренных официальными документами. Заем денег в долг у волейбольных клубов или их представителей несовместим со статусом волейбольного судьи (в т.ч. главного, 1-2, линейного, секретаря), допущенного до судейства Чемпионата и Кубка России. (нов. ред. от 30.06.2007)
6. Судья, независимо от того, участвует он в соревнованиях или является зрителем, должен воздерживаться от публичных комментариев или оценок работы своих коллег, если это не входит в круг его обязанностей.
7. Судья должен всегда помнить о своем главном назначении во время матча – провести матч так, чтобы единственным критерием победы одной из команд был спортивный принцип: побеждает сильнейший.
8. Судья должен с достоинством воспринимать решения руководящих судейских органов по его кандидатуре (распределение судей по лигам или рекомендация для судей-инспекторов на определенную лигу) без попыток игнорирования таких решений путем использования личных связей. (пункт внесен 29.01.2007)
9. Судья должен ясно понимать, что:
  - Те судьи, которые выполняют свои обязанности бесчестно в ходе официальных соревнований, должны быть отстранены от деятельности на соревновании и являются объектом для дополнительной санкции.
  - В случае доказанной коррупции, судья и все те, кто участвовал в незаконной деятельности, должны быть пожизненно исключены из ВКС.

(в соответствии с обязательным для всех волейбольных судей мира «Кодексом поведения ФИВБ»)